



Comisión Interministerial de Ciencia y Tecnología

Curriculum vitae

Nombre: Francisco Javier Gallego Roca

Fecha: 01/01/2002

Plan Nacional de I+D+I (2000-2003)

ATENCIÓN: Deben firmarse al margen todas las hojas del curriculum

Apellidos: GALLEGO ROCA
DNI: 24119632

Fecha de nacimiento : 28/07/1955

Nombre: JAVIER
Sexo: V

Situación profesional actual

Organismo: UNIVERSIDAD DE GRANADA
Facultad, Escuela o Instituto: ESCUELA TÉCNICA SUPERIOR DE ARQUITECTURA
Depto./Secc./Unidad estr.: DEPARTAMENTO DE CONSTRUCCIONES ARQUITECTÓNICAS
Dirección postal: CAMPO DEL PRÍNCIPE, S/N 18071GRANADA

Teléfono (indicar prefijo, número y extensión): 958 242 782-958 240 811

Fax: 958 246 115

Correo electrónico:

Especialización (Códigos UNESCO): 533305

Categoría profesional: CATEDRÁTICO DE UNIVERSIDAD Fecha de inicio: 26/12/2000

Situación administrativa

Plantilla Contratado Interino Becario
 Otras situaciones especificar:

Dedicación A tiempo completo
A tiempo parcial

Líneas de investigación

Breve descripción, por medio de palabras claves, de la especialización y líneas de investigación actuales.

RESTAURACIÓN ARQUITECTÓNICA. RECUPERACIÓN ARQUITECTÓNICA. NUEVOS USOS EN EDIFICIOS HISTÓRICOS.

Formación Académica

Titulación Superior	Centro	Fecha
ARQUITECTO	ESCUELA TÉCNICA SUPERIOR DE ARQUITECTURA DE MADRID. UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE MADRID.	31/05/1982

Doctorado	Centro	Fecha
DOCTOR ARQUITECTO	ESCUELA TÉCNICA SUPERIOR DE ARQUITECTURA DE MADRID. UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE MADRID.	17/03/1986

Actividades anteriores de carácter científico profesional

Puesto	Institución	Fechas
PROFESOR ENCARGADO DE CURSO	UNIVERSIDAD DE GRANADA	1982-1986
PROFESOR TITULAR INTERINO	UNIVERSIDAD DE GRANADA	1987
PROFESOR TITULAR ESCUELA UNIVERSITARIA	UNIVERSIDAD DE GRANADA	1987-1991
CATEDRÁTICO ESCUELA UNIVERSITARIA	UNIVERSIDAD DE GRANADA	1991-2000
CATEDRÁTICO UNIVERSIDAD	UNIVERSIDAD DE GRANADA	2000

Idiomas (R = regular, B = bien, C = correctamente)

Idioma	Habla	Lee	Escribe
FRANCES	C	C	C
ITALIANO	C	C	C
INGLÉS	R	R	R

Participación en Proyectos de I+D financiados en Convocatorias públicas.

(nacionales y/o internacionales)

Título del proyecto: LA TIERRA EN LA ARQUITECTURA GRANADINA. ESTUDIO DE CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN

Entidad financiadora: COMISIÓN INTERMINISTERIAL DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA. SECERTARÍA GENERAL DEL PLAN NACIONAL DE INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA Y DESARROLLO TECNOLÓGICO

Entidades participantes: UNIVERSIDAD DE GRANADA

Duración, desde: 1989 hasta: 1991 Cuantía de la subvención: 817.000

Investigador responsable: JAVIER GALLEGO ROCA

Número de investigadores participantes: 2

Título del proyecto: REVESTIMIENTO Y COLOR EN LA ARQUITECTURA GRANADINA

Entidad financiadora: COMISIÓN INTERMINISTERIAL DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA. SECERTARÍA GENERAL DEL PLAN NACIONAL DE INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA Y DESARROLLO TECNOLÓGICO

Entidades participantes: UNIVERSIDAD DE GRANADA

Duración, desde: 1991 hasta: 1993 Cuantía de la subvención: 2.500.000

Investigador responsable: JAVIER GALLEGO ROCA

Número de investigadores participantes: 6

Título del proyecto: RESTAURACIÓN ARQUITECTÓNICA DE TAPIAL Y LADRILLO EN LOS MONUMENTOS GRANADINOS

Entidad financiadora: COMISIÓN INTERMINISTERIAL DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA. SECERTARÍA GENERAL DEL PLAN NACIONAL DE INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA Y DESARROLLO TECNOLÓGICO

Entidades participantes: UNIVERSIDAD DE GRANADA

Duración, desde: 1993 hasta: 1995 Cuantía de la subvención: 2.640.000

Investigador responsable: JAVIER GALLEGO ROCA

Número de investigadores participantes: 6

Título del proyecto: LAS MURALLAS DEL ALBAYZIN. ESTUDIO DE CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN

Entidad financiadora: MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CULTURA. SECRETARÍA DE ESTADO DE UNIVERSIDADES; INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO

Entidades participantes: UNIVERSIDAD DE GRANADA

Duración, desde: 1997 hasta: 1999 Cuantía de la subvención: 3.000.000

Investigador responsable: JAVIER GALLEGO ROCA

Número de investigadores participantes: 5

Título del proyecto: LA MEDINA DE RABAT Y EL ALBAYZIN DE GRANADA

Entidad financiadora: MINISTERIO DE ASUNTOS EXTERIORES. PROGRAMA DE COOPERACIÓN INTERUNIVERSITARIA ENTRE ESPAÑA Y MARRUECOS

Entidades participantes: UNIVERSIDAD DE GRANADA

Duración, desde: 1998 hasta: 1999 Cuantía de la subvención: 890.000

Investigador responsable: JAVIER GALLEGO ROCA

Número de investigadores participantes: 4

Título del proyecto: RECUPERACIÓN DE CENTROS HISTÓRICOS: EL CASO DEL REALEJO (GRANADA). ESTUDIO DE CONSERVACIÓN, RESTAURACIÓN E INNOVACIÓN

Entidad financiadora: MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CULTURA. DIRECCIÓN GENERAL DE ENSEÑANZA SUPERIOR E INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA

Entidades participantes: UNIVERSIDAD DE GRANADA

Duración, desde: 1999 hasta: 2001

Cuantía de la subvención: 2.500.000

Investigador responsable: JAVIER GALLEGO ROCA

Número de investigadores participantes: 5

Nota: Si necesita más casos, añádalos utilizando las funciones de copiar y pegar con el 2º caso.

Publicaciones o Documentos Científico-Técnicos

(CLAVE: L = libro completo, CL = capítulo de libro, A = artículo, R = "review", E = editor,
S = Documento Científico-Técnico restringido.)

Autores (p.o. de firma): GALLEGO BURIN, ANTONIO. EDICIÓN ACTUALIZADA: GALLEGO ROCA, JAVIER
Título: GRANADA. GUÍA ARTÍSTICA E HISTÓRICA DE LA CIUDAD

Ref. revista : Libro
Clave: L Volumen: Páginas, inicial: final: Fecha: 1982
Editorial (si libro): DON QUIJONTE
Lugar de publicación: GRANADA

Autores (p.o. de firma): GALLEGO ROCA, JAVIER
Título: LA CASA DE LAS CHIRIMÍAS

Ref. revista: Libro
Clave: L Volumen: 17 Páginas, inicial: final: Fecha: 1985
Editorial (si libro): COLECCIÓN LOS PAPELES DEL CARRO DE SAN PEDRO
Lugar de publicación: GRANADA

Autores (p.o. de firma): GALLEGO ROCA, JAVIER
Título: GRANADA (GUÍA DE LA CIUDAD)

Ref. revista: Libro
Clave: L Volumen: Páginas, inicial: final: Fecha: 1985
Editorial (si libro): EN SU MANO
Lugar de publicación: GRANADA

Autores (p.o. de firma): GALLEGO ROCA, JAVIER
Título: SIETE MONUMENTOS ESPAÑOLES Y OTROS ENSAYOS

Ref. revista: Libro
Clave: L Volumen: 4 Páginas, inicial: final: Fecha: 1986
Editorial (si libro): PUBLICACIONES DEL MONTE DE PIEDAD Y CAJA DE AHORROS DE GRANADA
Lugar de publicación: CORDOBA

Autores (p.o. de firma): GALLEGO ROCA, JAVIER
Título: LA TORRE DE LA SULTANA

Ref. revista: KOINÉ, REVISTA DEL PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO Libro
Clave: R Volumen: Nº 1 Páginas, inicial: 36 final: 46 Fecha: 1986
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: MADRID

Autores (p.o. de firma): GALLEGO ROCA, JAVIER
Título: DOCUMENTOS RELATIVOS A LA TORRE DE LA CATEDRAL DE GRANADA

Ref. X revista: CUADERNOS DE ARTE DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA Libro
Clave: R Volumen: XVII Páginas, inicial: 111 final: 130 Fecha: 1986
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: GRANADA

Autores (p.o. de firma): GALLEGO ROCA, JAVIER
Título: CONSOLIDACIÓN Y RESTAURACIÓN DEL BAÑO DEL PALACIO DE LOS ABENCERRAJES

Ref. revista: LABORATORIO PÚBLICO DE ENSAYOS Y DE ESTUDIOS DE MARRUECOS Libro
Clave: R Volumen: Páginas, inicial: final: Fecha: 1986
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: RABAT

Autores (p.o. de firma): GALLEGO ROCA JAVIER
Título: LA TORRE DE LA SULTANA DE LOS ADARVES O DE ARRIATE EN LA ALHAMBRA DE GRANADA

Ref. revista: Libro: LA TIERRA MATERIAL DE CONSTRUCCIÓN
Clave: CL Volumen: N° 385/386 Páginas, inicial: 49 final: 56 Fecha: 1987
Editorial (si libro): INSTITUTO EDUARDO TORROJA . CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS
Lugar de publicación: MADRID

Autores (p.o. de firma): GALLEGO ROCA, JAVIER
Título: RESTAURACIÓN Y CONSOLIDACIÓN DEL BAÑO DEL PALACIO DE LOS ABENCERRAJES

Ref. X revista: KOINÉ, REVISTA DEL PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO Libro
Clave: R Volumen: N° 7 Páginas, inicial: 23 final: 37 Fecha: 1987
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: MADRID

Autores (p.o. de firma): GALLEGO ROCA, JAVIER
Título: EPISTOLARIO DE LEOPOLDO TORRES BALBÁS A ANTONIO GALLEGO BURÍN

Ref. revista: X Libro
Clave: L Volumen: Páginas, inicial: final: Fecha: 1987
Editorial (si libro): UNIVERSIDAD DE GRANADA-DELEGACIÓN DEL COLEGIO DE ARQUITECTOS DE ANDALUCÍA ORIENTAL
Lugar de publicación: GRANADA

Autores (p.o. de firma): GALLEGO ROCA, JAVIER
Título: CONSOLIDACIÓN Y RECALCE DE LOS CIMIENTOS DE LA TORRE DE LA CATEDRAL DE GRANADA QUE AMENAZABA HUNDIRSE A FINES DEL SIGLO XVI

Ref. X revista: INFORMES DE LA CONSTRUCCIÓN, C.S.I.C. Libro
Clave: R Volumen: 38/ N° 387 Páginas, inicial: 47 final: 53 Fecha: 1987
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: MADRID

Autores (p.o. de firma): GALLEGO ROCA, JAVIER
Título: GRANADA. CONSOLIDACIÓN Y RECALCE DE LOS CIMIENTOS DE LA CATEDRAL QUE AMENAZABA HUNDIRSE A FINES DEL SIGLO XVI

Ref. X revista: PERIFERIA. REVISTA DE ARQUITECTURA Libro
Clave: R Volumen: N° 7 Páginas, inicial: 36 final: 46 Fecha: 1987

Editorial (si libro):
Lugar de publicación: SEVILLA

Autores (p.o. de firma): GALLEGO ROCA, JAVIER
Título: MORFOLOGÍA URBANA DE LOS PUEBLOS DEL REINO DE GRANADA A TRAVÉS DEL CATASTRO DEL MARQUÉS DE LA ENSENADA

Ref. revista: X Libro
Clave: L Volumen: Páginas, inicial: final: Fecha: 1987
Editorial (si libro): DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE GRANADA
Lugar de publicación: GRANADA

Autores (p.o. de firma): GALLEGO ROCA, JAVIER
Título: ALHAMA. URBANISMO Y ARQUITECTURA

Ref. revista: X Libro
Clave: L Volumen: Páginas, inicial: final: Fecha: 1987
Editorial (si libro): CAJA PROVINCIAL DE AHORROS
Lugar de publicación: GRANADA

Autores (p.o. de firma): GALLEGO ROCA, JAVIER
Título: DOCUMENTOS RELATIVOS A LA TORRE DE LA CATEDRAL DE GRANADA

Ref. X revista: DEPARTAMENTO DE CONSTRUCCIÓN DE LA ESCUELA TÉCNICA SUPERIOR DE ARQUITECTURA
Libro
Clave: R Volumen: Páginas, inicial: final: Fecha: 1988
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: MADRID

Autores (p.o. de firma): GALLEGO ROCA, JAVIER
Título: RESTAURACIÓN DE LA "CASA DE LAS CHIRIMÍAS"

Ref. X revista: INFORMES DE LA CONSTRUCCIÓN Libro
Clave: R Volumen: 39/ N° 394 Páginas, inicial: 19 final: 23 Fecha: 1988
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: MADRID

Autores (p.o. de firma): GALLEGO ROCA, JAVIER
Título: LA CONSERVATION DES MONUMENTS ARABES DE GRENADE

Ref. X revista: PERSPECTIVES MEDITERRANÉENNES Libro
Clave: R Volumen: N° 33 Páginas, inicial: 3 final: 10 Fecha: 1988
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: PARÍS

Autores (p.o. de firma): GALLEGO ROCA, JAVIER
Título: HISTOIRE DE LA STRUCTURE URBAINE DE L'ALBAYZIN (1500-1750)

Ref. X revista: PERSPECTIVES MEDITERRANÉENNES Libro
Clave: R Volumen: N° 36 Páginas, inicial: 27 final: 31 Fecha: 1988
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: PARÍS

Autores (p.o. de firma): GALLEGO ROCA, JAVIER
Título: L'ARCHITECTURE DES JARDINS

Ref. X revista: PERSPECTIVES MÉDITERRANÉENNES Libro
Clave: R Volumen: N° 39 Páginas, inicial: 3 final: 7 Fecha: 1989
Editorial (si libro):

Lugar de publicación: PARÍS

Autores (p.o. de firma): GALLEGO ROCA, JAVIER
Título: TORRE DE PISA. UNA INESTABILIDAD ESTABLE

Ref. X revista: ARTE Y CEMENTO Libro
Clave: R Volumen: Páginas, inicial: 74 final: 90 Fecha: 1990
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: BILBAO

Autores (p.o. de firma): GALLEGO ROCA, JAVIER
Título: LOS ANDAMIOS DE ROMA

Ref. X revista: ARTE Y CEMENTO Libro
Clave: R Volumen: Páginas, inicial: 60 final: 69 Fecha: 1990
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: BILBAO

Autores (p.o. de firma): GALLEGO ROCA, JAVIER
Título: HISTORIA DE LA RESTAURACIÓN Y REHABILITACIÓN ARQUITECTÓNICA

Ref. X revista: BASA Libro
Clave: R Volumen: Nº 12 Páginas, inicial: 7 final: 23 Fecha: 1990
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: SANTA CRUZ DE TENERIFE

Autores (p.o. de firma): GALLEGO ROCA, JAVIER
Título: TORRE DE LA SULTANA

Ref. revista: Libro: INTERVENCIONES EN EL PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO (1980-1985)
Clave: CL Volumen: Páginas, inicial: 298 final: 299 Fecha: 1990
Editorial (si libro): MINISTERIO DE CULTURA
Lugar de publicación: MADRID

Autores (p.o. de firma): GALLEGO ROCA, JAVIER
Título: BAÑOS DEL PALACIO DE LOS ABENCERRAJES

Ref. revista: Libro: INTERVENCIONES EN EL PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO (1980-1985)
Clave: CL Volumen: Páginas, inicial: 412 final: 412 Fecha: 1990
Editorial (si libro): MINISTERIO DE CULTURA
Lugar de publicación: MADRID

Autores (p.o. de firma): GALLEGO ROCA, JAVIER
Título: LA ARQUITECTURA DE LA SEMANA SANTA (ITINERARIO DE IDA Y VUELTA A SAN JERÓNIMO)

Ref. X revista: DESCENDIMIENTO Libro
Clave: R Volumen: Nº 4 Páginas, inicial: 43 final: 44 Fecha: 1991
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: GRANADA

Autores (p.o. de firma): GALLEGO ROCA, JAVIER
Título: VILLA ADRIANA Y LA ARQUITECTURA DE EVOCACIÓN

Ref. X revista: ARTE Y CEMENTO Libro
Clave: R Volumen: Páginas, inicial: 36 final: 46 Fecha: 1991
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: BILBAO

Autores (p.o. de firma): GALLEGO ROCA, JAVIER

Título: RESTAURACIÓN DE LA CÚPULA DE BRUNELLSCHI

Ref. X revista: ARTE Y CEMENTO Libro
Clave: R Volumen: Páginas, inicial: 38 final: 46 Fecha: 1991
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: BILBAO

Autores (p.o. de firma): GALLEGO ROCA, JAVIER

Título: MEZQUITA DEL HATABIN E IGLESIA DE SAN GIL. DEL URBANISMO MUSULMÁN AL URBANISMO CRISTIANO: GRANADA

Ref. X revista: REVISTA DEL CENTRO DE ESTUDIOS HISTÓRICOS E GRANADAY SU REINO Libro
Clave: R Volumen: N°5. SEGUNDA ÉPOCA Páginas, inicial: 111 final: 129 Fecha: 1991
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: GRANADA

Autores (p.o. de firma): GALLEGO ROCA, J.; VALVERDE ESPINOSA, I.; LOPEZ OSORIO, J. M.

Título: MUROS DE TAPIAL EN EL ALBAYZIN DE GRANADA

Ref. X revista: ALZADA. Libro
Clave: R Volumen: N° 23 Páginas, inicial: 33 final: 42 Fecha: 1992
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: GRANADA

Autores (p.o. de firma): GALLEGO ROCA, JAVIER

Título: LAS RESTAURACIONES DE LA CIUDAD DE POMPEYA

Ref. X revista: ARTE Y CEMENTO Libro
Clave: R Volumen: N° 1.694/29 Páginas, inicial: 80 final: 89 Fecha: 1992
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: BILBAO

Autores (p.o. de firma): GALLEGO ROCA, JAVIER

Título: ARQUITECTURA Y RESTAURACIÓN DE LA ALHAMBRA DE GRANADA

Ref. X revista: ARTE Y CEMENTO Libro
Clave: R Volumen: N° 1.696/31 Páginas, inicial: 68 final: 73 Fecha: 1992
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: BILBAO

Autores (p.o. de firma): GALLEGO ROCA, JAVIER

Título: ARQUITECTURA Y RESTAURACIÓN EN LA ALHAMBRA.

Ref. revista: X Libro: REALIDAD Y SÍMBOLO DE GRANADA
Clave: CL Volumen: Páginas, inicial: 153 final: 160 Fecha: 1992
Editorial (si libro): BANCO BILBAO VIZCAYA
Lugar de publicación: MADRID

Autores (p.o. de firma): GALLEGO ROCA, JAVIER

Título: LAS CASAS PALACIEGAS DE GRANADA.

Ref. revista: X Libro: NUEVOS PASEOS POR GRANADA Y SUS CONTORNOS
Clave: CL Volumen: N° 1 Páginas, inicial: 309 final: 325 Fecha: 1992
Editorial (si libro): CAJA GENERAL DE AHORROS DE GRANADA
Lugar de publicación: GRANADA

Autores (p.o. de firma): GALLEGO BURÍN ANTONIO. EDICIÓN ACTUALIZADA: GALLEGO ROCA, JAVIER

Título: GRANADA. AN ARTISTIC AND HISTORICAL GUIDE TO THE CITY

Ref. revista: X Libro
Clave: L Volumen: Páginas, inicial: final: Fecha: 1992
Editorial (si libro): COMARES
Lugar de publicación: GRANADA

Autores (p.o. de firma): GALLEGO ROCA, JAVIER
Título: UN PASEO POR LA ALHAMBRA RESTAURADA

Ref. X revista: INFORMES DE LA CONSTRUCCIÓN Libro
Clave: R Volumen: 45/ N° 427 Páginas, inicial: 82 final: 89 Fecha: 1993
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: MADRID

Autores (p.o. de firma): GALLEGO ROCA, JAVIER
Título: UNA ESCUELA DE ARQUITECTURA CON VISIÓN DE FUTURO

Ref. X revista: PERIFERIA Libro
Clave: R Volumen: Páginas, inicial: 43 final: 47 Fecha: 1993
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: GRANADA

Autores (p.o. de firma): GALLEGO ROCA, JAVIER
Título: LA ESCUELA DE ARQUITECTURA DE GRANADA

Ref. revista: Libro
Clave: L Volumen: Páginas, inicial: final: Fecha: 1994
Editorial (si libro): ESCUELA TÉCNICA SUPERIOR DE ARQUITECTURA. UNIVERSIDAD DE GRANADA
Lugar de publicación: GRANADA

Autores (p.o. de firma): GALLEGO ROCA, JAVIER
Título: EPISTOLARIO DE LEOPOLDO TORRES BALBÁS A ANTONIO GALLEGO BURÍN

Ref. revista: X Libro
Clave: L Volumen: Páginas, inicial: final: Fecha: 1995
Editorial (si libro): UNIVERSIDAD DE GRANADA-DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE GRANADA
Lugar de publicación: GRANADA

Autores (p.o. de firma): GALLEGO ROCA, JAVIER
Título: LA RESTAURACIÓN ARQUITECTÓNICA Y LOS COLORES DE GRANADA

Ref. revista: Libro: REVESTIMIENTO Y COLOR EN LA ARQUITECTURA. CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN
Clave: CL/E Volumen: 1 Páginas, inicial: 219 final: 243 Fecha: 1996
Editorial (si libro): UNIVERSIDAD DE GRANADA
Lugar de publicación: GRANADA

Autores (p.o. de firma): GALLEGO ROCA, JAVIER
Título: LAS MURALLAS Y LA CIUDAD. USO, CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN

Ref. revist X Libro: LA CIUDAD Y SUS MURALLAS. CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN
Clave: CL/E Volumen: 2 Páginas, inicial: 15 final: 38 Fecha: 1996
Editorial (si libro): UNIVERSIDAD DE GRANADA
Lugar de publicación: GRANADA

Autores (p.o. de firma): GALLEGO ROCA, JAVIER
Título: EL PENSAMIENTO DE TORRES BALBÁS A TRAVÉS DE LAS RESTAURACIONES DE MONUMENTOS GRANADINOS (1923-1935)

Ref. X revista: ANALES DE LA ARQUITECTURA Libro
Clave: R Volumen: AÑO VIII. Nº 7 Páginas, inicial: 139 final: 149 Fecha: 1996
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: VALLADOLID

Autores (p.o. de firma): GALLEGO ROCA, JAVIER
Título: TÉCNICAS CONSTRUCTIVAS DE LA ARQUITECTURA GRANADINA: EL PÓRTICO

Ref. X revista Libro: ACTAS DEL SEGUNDO CONGRESO NACIONAL DE HISTORIA DE LA CONSTRUCCIÓN
Clave: CL Volumen: Páginas, inicial: 223 final: 229 Fecha: 1996
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: MADRID

Autores (p.o. de firma): GALLEGO ROCA, JAVIER
Título: CRITERIOS Y METODOLOGÍAS PARA LA CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE LOS REVESTIMIENTOS Y EL COLOR EN LA ARQUITECTURA

Ref. X revista: LOGIA (ARQUITECTURA-RESTAURACIÓN) Libro
Clave: R Volumen: Páginas, inicial: 68 final: 72 Fecha: 1997
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: VALENCIA

Autores (p.o. de firma): GALLEGO ROCA, JAVIER
Título: LEOPOLDO TORRES BALBÁS Y SU GRANADA

Ref. X revista: Libro: GRANADA: LA CIUDAD QUE DESAPARECE
Clave: A Volumen: Páginas, inicial: 7 final: 11 Fecha: 1996
Editorial (si libro): ESCUELA TÉCNICA SUPERIOR DE ARQUITECTURA. UNIVERSIDAD DE GRANADA
Lugar de publicación: GRANADA

Autores (p.o. de firma): GALLEGO ROCA, JAVIER
Título: DESCRIPCIÓN DEL EDIFICIO DEL HOSPITAL MILITAR Y SU ENTORNO

Ref. revista: X Libro
Clave: L Volumen: Páginas, inicial: final: Fecha: 1997
Editorial (si libro): UNIVERSIDAD DE GRANADA
Lugar de publicación: GRANADA

Autores (p.o. de firma): GALLEGO ROCA, JAVIER
Título: VEINTE AÑOS DEL CENTRO CULTURAL MANUEL DE FALLA (1978-1998)

Ref. X revista: CENTRO CULTURAL MANUEL DE FALLA Libro
Clave: R Volumen: Páginas, inicial: 7 final: 9 Fecha: 1998
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: GRANADA

Autores (p.o. de firma): GALLEGO ROCA, JAVIER
Título: LA PROTECCIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Ref. revista: Libro: ACTAS DEL CONGRESO INTERNACIONAL DE RESTAURACIÓN "RESTAURAR LA MEMORIA"
Clave: CL Volumen: Páginas, inicial: 409 final: 410 Fecha: 1998
Editorial (si libro): INSTITUTO ESPAÑOL DE ARQUITECTURA
Lugar de publicación: VALLADOLID

Autores (p.o. de firma): GALLEGO ROCA, JAVIER
Título: LA ALHAMBRA, LA CIUDAD HISTÓRICA Y SU PERIFERIA.

Ref. revista: Libro: LA POÉTICA DE LA CIUDAD. LA IMAGEN DE LA ALHAMBRA
Clave: CL Volumen: Páginas, inicial: 33 final: 34 Fecha: 1998
Editorial (si libro): PEDRO BURGALETA EDITOR
Lugar de publicación: GRANADA

Autores (p.o. de firma): GALLEGO ROCA, JAVIER
Título: RESTAURACIÓN ARQUITECTÓNICA

Ref. revista: X Libro
Clave: L Volumen: Páginas, inicial: 33 final: 34 Fecha: 1998
Editorial (si libro): UNIVERSIDAD DE GRANADA
Lugar de publicación: GRANADA

Autores (p.o. de firma): GALLEGO ROCA JAVIER
Título: TRATAMIENTO URBANÍSTICO DE LOS CENTROS HISTÓRICOS

Ref. X revista: EL FINGIDOR Libro
Clave: R Volumen: Nº 1 Páginas, inicial: 14 final: 15 Fecha: 1999
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: GRANADA

Autores (p.o. de firma): GALLEGO ROCA JAVIER
Título: VIÑES MILLET, CRISTINA: HISTORIA URBANA DE GRANADA

Ref. X revista: REVISTA DEL CENTRO DE ESTUDIOS HISTÓRICOS DE GRANADA Y SU REINO Libro
Clave: R Volumen: Páginas, inicial: final: Fecha: 1999-2000
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: GRANADA

Autores (p.o. de firma): GALLEGO ROCA JAVIER
Título: TORRE DE LAS DAMAS DE LA AHAMBRA: MODELO DE RESTAURACIÓN

Ref. X revista: RESTAURACIÓN & REHABILITACIÓN Libro
Clave: R Volumen: Páginas, inicial: 50 final: 55 Fecha: 2000
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: MADRID

Autores (p.o. de firma): GALLEGO ROCA JAVIER
Título: LEOPOLDO TORRES BALBÁS: I NUOVI CONCETTI DI RESTAURO IN SPAGNA

Ref. X revista: TÓ OΣ E PROGETTO Libro
Clave: R Volumen: Páginas, inicial: 101 final: 112 Fecha: 2000
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: ROMA

Autores (p.o. de firma): GALLEGO ROCA, JAVIER
Título: RENOVACIÓN, RESTAURACIÓN Y RECUPERACIÓN ARQUITECTÓNICA Y URBANA EN FRANCIA: EL CASO DE PARÍS

Ref. X revista: Libro RENOVACIÓN, RESTAURACIÓN Y RECUPERACIÓN ARQUITECTÓNICA Y URBANA EN FRANCIA: EL CASO DE PARÍS
Clave: CL/E Volumen: Páginas, inicial: 50 final: 55 Fecha: 2001
Editorial (si libro): UNIVERSIDAD DE GRANADA
Lugar de publicación: MADRID

Autores (p.o. de firma): GALLEGO ROCA, JAVIER

Título: LEOPOLDO TORRES BALBÁS Y PIERO SANPAOLESI: DOS ESTUDIOSOS, UNA CULTURA DE LA RESTAURACIÓN ARQUITECTÓNICA

Ref. revista: Libro DOS ESTUDIOSOS, UNA CULTURA DE LA RESTAURACIÓN ARQUITECTÓNICA:
PIERO SANPAOLESI Y LEOPOLDO TORRES BALBÁS

Clave: CL/E Volumen: Páginas, inicial: 9 final: 15 Fecha: 2001

Editorial (si libro): ESCUELA TÉCNICA SUPERIOR DE ARQUITECTURA. UNIVERSIDAD DE GRANADA. FACOLTÀ DI ARCHITETTURA. UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI FIRENZE

Lugar de publicación: GRANADA

Autores (p.o. de firma): GALLEGO ROCA, JAVIER

Título: ARTHUR EVANS Y LAS "RECONSTRUCCIONES" DEL PALACIO DE KNOSSOS

Ref. X revista: RESTAURACIÓN & REHABILITACIÓN

Clave: R Volumen: Páginas, inicial: 52 final: 59 Fecha: 2001

Editorial (si libro):

Lugar de publicación: MADRID

Autores (p.o. de firma): GALLEGO ROCA, JAVIER

Título: LEOPOLDO TORRES BALBÁS. CRITERIOS Y MÉTODOS DE RESTAURACIÓN ARQUITECTÓNICA DE GRANADA 1923-1936.

Ref. X revista: ANATKH

Clave: R Volumen: Páginas, inicial: 12 final: 23 Fecha: 2001

Editorial (si libro): ALINEA EDITRICE

Lugar de publicación: FIRENZE

Autores (p.o. de firma): GALLEGO ROCA, JAVIER

Título: ARQUEOLOGÍA Y ARQUITECTURA DE LAS ESTRATIGRAFIAS DE LA FÁBRICA DE LADRILLO A LA REINTEGRACIÓN DE LA IMAGEN

Ref. revista: X

Clave: R Volumen: Páginas, inicial: 91 final: 109 Fecha: 2001

Editorial (si libro): ARQUITECTURA Y ARQUEOLOGÍA MEDIEVAL

Lugar de publicación: GRANADA

Autores (p.o. de firma): GALLEGO ROCA, JAVIER

Título: REFLEXIONES SOBRE LA ESTÉTICA DEL PAISAJE URBANO

Ref. X revista:

Clave: R Volumen: Páginas, inicial: 29 final: 31 Fecha: 2002

Editorial (si libro): ASOCIACIÓN PROVINCIAL DE CONSTRUCTORES Y PROMOTORES DE EDIFICIOS DE GRANADA

Lugar de publicación: GRANADA

Autores (p.o. de firma): GALLEGO ROCA, JAVIER

Título: RAFAEL CONTRERAS Y LAS RESTAURACIONES ROMÁNTICAS EN LA ALHAMBRA

Ref. revista: X

Clave: R Volumen: Páginas, inicial: 54 final: 61 Fecha: 2002

Editorial (si libro): RESTAURACIÓN & REHABILITACIÓN

Lugar de publicación: MADRID

Autores (p.o. de firma): GALLEGO ROCA, JAVIER

Título: LEOPOLDO TORRES BALBÁS: A TRAVÉS DE LA ALHAMBRA.

Ref. revista: X Libro
Clave: R Volumen: 1 Páginas, inicial: 33 final: 36 Fecha: 2002
Editorial (si libro): PAPELES DEL PARTAL, REVISTA DE RESTAURACIÓN MONUMENTAL
Lugar de publicación: VALENCIA

Nota: Si necesita más casos, añádalos utilizando las funciones de copiar y pegar con el 2º caso.

Participación en contratos de I+D de especial relevancia con Empresas y/o Administraciones
(nacionales y/o internacionales)

Título del contrato/proyecto: Autores (p.o. de firma): GALLEGO ROCA, JAVIER
Título: LAS MURALLAS Y LA CIUDAD. USO, CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN
Ref. revist X Libro: LA CIUDAD Y SUS MURALLAS. CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN

Clave: CL/E Volumen: 2 Páginas, inicial: 15 final: 38 Fecha: 1996
Editorial (si libro): UNIVERSIDAD DE GRANADA
Lugar de publicación: GRANADA
PLAN ESPECIAL DE PROTECCIÓN Y REFORMA INTERIOR DEL ALBAYZIN: GRANADA

Tipo de contrato:
Empresa/Administración financiadora: EXCMO. AYUNTAMIENTO DE GRANADA
Entidades participantes:
Duración, desde: 1988 hasta: 1991
Investigador responsable: SANTIAGO RODRIGUEZ GIMENO
Número de investigadores participantes: 15

PRECIO TOTAL DEL PROYECTO: 12.000.000.-

Título del contrato/proyecto: DIAGNÓSTICO PREVIO DEL CONJUNTO HISTÓRICO-ARTÍSTICO DE ALHAMA DE GRANADA

Tipo de contrato:
Empresa/Administración financiadora: CONSEJERIA DE POLÍTICA TERRITORIAL DE LA JUNTA DE ANDALUCÍA
Entidades participantes:
Duración, desde: 1985 hasta: 1986
Investigador responsable: JAVIER GALLEGO ROCA
Número de investigadores participantes: 2

PRECIO TOTAL DEL PROYECTO: 250.000.-

Título del contrato/proyecto: REPARACIÓN DE LA MURALLA DEL ALBAYZIN. CAMINO VIEJO DE SAN ANTONIO

Tipo de contrato:
Empresa/Administración financiadora: CONSEJERIA DE CULTURA
Entidades participantes:
Duración, desde: 1986 hasta:
Investigador responsable: JAVIER GALLEGO ROCA
Número de investigadores participantes: 6

PRECIO TOTAL DEL PROYECTO: 33.000.000

Título del contrato/proyecto: PROPUESTA DE PLAN DE ACTUACIÓN EN EL ESTUDIO DE LA MURALLA DE LA ALBERZANA EN EL ALBAYZÍN

Tipo de contrato:
Empresa/Administración financiadora: GEOCISA S.A.
Entidades participantes: UNIVERSIDAD DE GRANADA
Duración, desde: 1998 hasta: 1999
Investigador responsable: JAVIER GALLEGO ROCA
Número de investigadores participantes: 2

PRECIO TOTAL DEL PROYECTO: 500.000

Título del contrato/proyecto: PROYECTO DE RECUPERACIÓN DEL PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO URBANO EN CENTROS HISTÓRICOS: GRANADA Y EL CASO DEL REALEJO

Tipo de contrato:

Empresa/Administración financiadora:CONSEJERIA DE OBRAS PÚBLICAS Y TRANSPORTES DE LA JUNTA DE ANDALUCÍA

Entidades participantes:

Duración, desde: hasta:

Investigador responsable: JAVIER GALLEGO ROCA

Número de investigadores participantes: 6

PRECIO TOTAL DEL PROYECTO: 10.648.000

Título del contrato/proyecto:PROYECTO DE INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGICA DE APOYO EN LA MURALLA DEL ALBAICÍN , PREVIO AL PROYECTO DE REHABILITACIÓN DE LA MURALLA DE LA ALBERZANA Y ADECENTAMIENTO DE SU ENTORNO

Tipo de contrato:

Empresa/Administración financiadora:AYUNTAMIENTO DE GRANADA

Entidades participantes:

Duración, desde: 1998 hasta: 1999

Investigador responsable: JAVIER GALLEGO ROCA

Número de investigadores participantes: 3

PRECIO TOTAL DEL PROYECTO: 4.848.389.-

Título del contrato/proyecto:PROYECTO DE RESTAURACIÓN DE LA PORTADA DEL PALACIO DE ABRANTES

Tipo de contrato:

Empresa/Administración financiadora:CONSEJERIA DE CULTURA DE LA JUNTA DE ANDALUCÍA- AYUNTAMIENTO DE GRANADA

Entidades participantes:

Duración, desde: 2001 hasta:

Investigador responsable: JAVIER GALLEGO ROCA

Número de investigadores participantes: 5

PRECIO TOTAL DEL PROYECTO: 3.000.000.-

Título del contrato/proyecto: ESTUDIOS PREVIOS AZUCARERA SEÑOR DE LA SALUD: SANTA FE (GRANADA).

Tipo de contrato:

Empresa/Administración financiadora: AYUNTAMIENTO DE SANTA FE (GRANADA)

Entidades participantes:

Duración, desde: 01/11/2002 hasta: 30/10/2003

Investigador responsable: JAVIER GALLEGO ROCA

Número de investigadores participantes: 6

PRECIO TOTAL DEL PROYECTO:

Título del contrato/proyecto: DECLARACIÓN B.I.C. AUDITORIO MANUEL DE FALLA

Tipo de contrato:

Empresa/Administración financiadora: CONSEJERIA DE CULTURA DE LA JUNTA DE ANDALUCÍA

Entidades participantes:

Duración, desde: 01/12/2003 hasta:

Investigador responsable: JAVIER GALLEGO ROCA

Número de investigadores participantes: 3

PRECIO TOTAL DEL PROYECTO: 3.750,00 Euros.-

Nota: Si necesita más casos, añádalos utilizando las funciones de copiar y pegar con el 2º caso.

Patentes y Modelos de utilidad

Inventores (p.o. de firma):

Título:

N. de solicitud:

País de prioridad:

Fecha de prioridad:

Entidad titular:

Países a los que se ha extendido:

Empresa/s que la están explotando:

Inventores (p.o. de firma):

Título:

N. de solicitud:

País de prioridad:

Fecha de prioridad:

Entidad titular:

Países a los que se ha extendido:

Empresa/s que la están explotando:

Nota: Si necesita más casos, añádalos utilizando las funciones de copiar y pegar con el 2º caso.

Estancias en Centros extranjeros
(estancias continuadas superiores a un mes)

CLAVE: D = doctorado, P = postdoctoral, I = invitado, C = contratado, O = otras (especificar).

Centro: FACULTAD DE ARQUITECTURA DE ROMA
Localidad: ROMA País ITALIA Fecha: 1979-1980 Duración (semanas): 12
Tema: BECA DE INTERCAMBIO CON ITALIA. MINISTERIO DE ASUNTOS EXTERIORES
Clave: O

Centro: ACADEMIA ESPAÑOLA DE HISTORIA, ARQUEOLOGÍA Y BELLAS ARTES
Localidad: ROMA País ITALIA Fecha: 1989-1990 Duración (semanas): 36
Tema: BECA EN RESTAURACIÓN DEL PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO
Clave:

Centro: ISTITUTO DEI RESTAURO DEI MONUMENTI
Localidad: FLORENCIA País ITALIA Fecha: 1990 Duración (semanas): 12
Tema: AYUDA DE MOVILIDAD AL PERSONAL INVESTIGADOR M.E.C.
Clave:

Centro: ISTITUT OF ADVANCED ARCHITECTURAL STUDES
Localidad: YORK País GRAN BRETAÑA Fecha: 1995 Duración (semanas): 12
Tema: LA RESTAURACIÓN EN EL CENTRO HISTÓRICO DE YORK
Clave:

Centro: INSTITUT UNIVERSITAIRE D'ARCHITECTURE DE GÈNEVE
Localidad: GINEBRA País SUIZA Fecha: 1998 Duración (semanas): 12
Tema: LA RENOVACIÓN URBANA EN GINEBRA
Clave:

Centro: ÉCOLE D'ARCHITECTURE DE PARIS-BELLEVILLE
Localidad: PARÍS País FRANCIA Fecha: 1999 Duración (semanas): 12
Tema: RENOVACIÓN, RESTAURACIÓN Y RECUPERACIÓN ARQUITECTÓNICA Y URBANA EN FRANCIA. EL CASO DE PARÍS
Clave:

Nota: Si necesita más casos, añádalos utilizando las funciones de copiar y pegar con el 2º caso.

Contribuciones a Congresos

Autores: GALLEGO ROCA, JAVIER
Título: URBANISMO HISTÓRICO. AS FONTES QUE CONDUZEM AO PASSADO DE UNA CIDADE
Tipo de participación: COMUNICACIÓN
Congreso: I CONGRESSO DO PATRIMONIO CONSTRUIDO LUSO NO MUNDO

Publicación: UNIVERSIDAD TÉCNICA DE LISBOA. FACULTAD DE ARQUITECTURA

Lugar celebración: LISBOA

Fecha: 1987

Autores: GALLEGO ROCA, JAVIER
Título: INTERVENCIONES SOBRE EL PATRIMONIO RELIGIOSO EN LA PRIMERA MITAD DEL SIGLO XIX (GRANADA)
Tipo de participación: COMUNICACIÓN
Congreso: MEDIEVALISMO Y NEOMEDIEVALISMO EN LA ARQUITECTURA ESPAÑOLA: DESAMORTIZACIÓN Y RESTAURACIÓN MONUMENTAL

Publicación:

Lugar celebración: ÁVILA

Fecha: 1989

Autores: GALLEGO ROCA, JAVIER
Título: TEORÍA E HISTORIA DE LA RESTAURACIÓN DE LA ALHAMBRA
Tipo de participación: PONENTE
Congreso: SIMPOSI SOBRE ACTUACIONS EN EL PATRIMONI EDIFICAT MEDIEVAL I MODERN (SEGLES X AL XVIII)

Publicación:

Lugar celebración: BARCELONA

Fecha: 1989

Autores: GALLEGO ROCA, JAVIER; VALVERDE ESPINOSA, IGNACIO; LÓPEZ OSORIO JOSÉ M.
Título: ARQUITECTURA DE TIERRA EN EL ALBAYZÍN DE GRANADA
Tipo de participación: PONENTE
Congreso: I CONGRESO INTERNACIONAL DE REHABILITACIÓN DEL PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO Y EDIFICACIÓN

Publicación: GOBIERNO DE CANARIAS

Lugar celebración: TENERIFE

Fecha: 1992

Autores: GALLEGO ROCA, JAVIER
Título: EL CONCEPTO DE RESTAURACIÓN EN LOS MONUMENTOS GRANADINOS
Tipo de participación: PONENTE
Congreso: III SIMPOSI SOBRE RESTAURACIÓ MONUMENTAL

Publicación: DIPUTACIÓ PROVINCIAL DE BARCELONA

Lugar celebración: BARCELONA

Fecha: 1992

Autores: GALLEGO ROCA, J.; VALVERDE ESPINOSA, I.; LOPEZ OSORIO, J.M.; SANTOS FERNANDEZ, A. M. DE LOS;
MARTÍN BARRANCO, M.J.; ONTIVEROS ORTEGA, E.; FAJARDO MARTINEZ, R.

Título: THE CITY WALLS OF GRANADA (SPAIN)
Tipo de participación: PONENCIA
Congreso: 7ª CONFERENCIA INTERNACIONAL SOBRE O ESTUDO E CONSERVAÇÃO DA ARQUITECTURA DA TERRA

Publicación: DIREÇÃO GERAL DOS EDIFÍCIOS E MONUMENTOS NACIONAIS

Lugar celebración: SILVES (PORTUGAL)

Fecha: 1993

Autores: GALLEGO ROCA, JAVIER

Título:

Tipo de participación: MODERADOR

Congreso: IV SIMPOSI SOBRE RESTAURACIÓN MONUMENTAL

Publicación:

Lugar celebración: BARCELONA

Fecha: 1993

Autores: GALLEGO ROCA, JAVIER

Título: RESTAURI DI EDIFICI IN PIETRA IN ANDALUSIA: IL CASO DELL'ALHAMBRA

Tipo de participación: CONFERENCIA INVITADA

Congreso: CONVENGO INTERNAZIONALE "L'EUROPA RESTAURATA". RESTAURO DELLA PIETRA NELL'EDILIZIA STORICA DELLE CITTÀ EUROPEE

Publicación:

Lugar celebración: VERONA (ITALIA)

Fecha: 1994

Autores: GALLEGO ROCA, JAVIER

Título: TÉCNICAS CONSTRUCTIVAS DE LA ARQUITECTURA GRANADINA: EL PÓRTICO

Tipo de participación: PONENCIA

Congreso: I CONGRESO NACIONAL DE HISTORIA DE LA CONSTRUCCIÓN

Publicación: CENTRO DE ESTUDIOS HISTÓRICOS DE OBRAS PÚBLICAS Y URBANISMO. INSTITUTO JUAN DE HERRERA

Lugar celebración: MADRID

Fecha: 1996

Autores: GALLEGO ROCA, JAVIER

Título: TÉCNICAS CONSTRUCTIVAS Y ANÁLISIS ESTRUCTURAL DE LAS EDIFICACIONES CONSTRUIDAS EN TIERRA EN LA ARQUITECTURA GRANADINA

Tipo de participación: PONENCIA

Congreso: COLLOQUE INTERNATIONAL SUR: L'ARCHITECTURE DE TERRE EN MEDITERRANÉE: HISTORIE E PERSPECTIVES

Publicación:

Lugar celebración: RABAT (MARRUECOS)

Fecha: 1996

Autores: GALLEGO ROCA, JAVIER

Título: LA PROTECCIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Tipo de participación: PARTICIPACIÓN

Congreso: CONGRESO INTERNACIONAL DE RESTAURACIÓN "RESTAURAR LA MEMORIA". MÉTODOS, TÉCNICAS Y CRITERIOS EN LA CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO MUEBLE E INMUEBLE

Publicación: DIPUTACIÓN DE VALLADOLID. INSTITUTO ESPAÑOL DE ARQUITECTURA

Lugar celebración: VALLADOLID

Fecha: 1998

Autores: GALLEGO ROCA, JAVIER

Título: LA MURAILLE DE GRENADE

Tipo de participación: CONFERENCIA INVITADA

Congreso: CONFÉRENCE INTERNATIONALE CONCERNANT LA SAUVEGARDE DES REMPARTS EN TERRE DE TAROUDANNT (MAROC)

Publicación:

Lugar celebración: TAROUDANNT (MAROC)

Fecha: 1999

Autores: GALLEGO ROCA, JAVIER

Título: CRITERIOS DE RESTAURACIÓN DEL REAL MONASTERIO DE SIGENA

Tipo de participación: SEMINARIO

Congreso: SEMINARIO SOBRE CRITERIOS DE RESTAURACIÓN DEL MONASTERIO DE SIGENA

Publicación:

Lugar celebración: SIGENA (HUESCA)

Fecha: 1999

Autores: GALLEGO ROCA, JAVIER

Título: ARQUEOLOGÍA Y ARQUITECTURA. DE LAS ESTRATIGRAFÍAS DE LA FÁBRICA DE LADRILLO A LA REINTEGRACIÓN DE LA IMÁGEN

Tipo de participación: CONFERENCIA INVITADA

Congreso: CONGRESO INTERNACIONAL SOBRE RESTAURACIÓN DEL LADRILLO

Publicación: INSTITUTO ESPAÑOL DE ARQUITECTURA

Lugar celebración: SAHAGÚN (LEÓN)

Fecha: 1999

Autores: GALLEGO ROCA, JAVIER

Título: RENOVATION URBAINE DANS LES QUARTIERS HISTORIQUES

Tipo de participación: CONFERENCIA INVITADA

Congreso: COLLOQUE RÉGIONAL MÉDITERRANÉEN EN "ESPACES TRADITIONNELS, FONCTIONS CONTEMPORAINES"

Publicación:

Lugar celebración: TUNIS (TÚNEZ)

Fecha: 1999

Autores: GALLEGO ROCA, JAVIER

Título: LEOPOLDO TORRES BALBÁS Y PIERO SANPAOLESÌ: DOS ESTUDIOSOS, UNA CULTURA DE LA RESTAURACIÓN ARQUITECTÓNICA

Tipo de participación: SEMINARIO

Congreso: SEMINARIO TORRES BALBÁS

Publicación: ESCUELA TÉCNICA SUPERIOR DE ARQUITECTURA. UNIVERSIDAD DE GRANADA. FACOLTÀ DI ARCHITETTURA. UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI FIRENZE

Lugar celebración: GRANADA

Fecha: 2000

Autores: GALLEGO ROCA, JAVIER

Título: O RESTAURO DA MURALHA DEL ALBAYZIN (GRANADA) E A REESTRUTURAÇÃO DO TERRITÓRIO. UNA PROPOSTA DE METODOLOGIA

Tipo de participación: CONFERENCIA INVITADA

Congreso: SEMINARIO "FORTIFICAÇÕES ISLAMICAS NO SUL DA PENÍNSULA IBÉRICA. ESTUDOS E PERSPECTIVAS DE FUTURO"

Publicación:

Lugar celebración: FARO (PORTUGAL)

Fecha: 2001

Autores: GALLEGO ROCA, JAVIER

Título: REUTILIZACIÓN DEL ANTIGUO HOSPITAL MILITAR DE GRANADA PARA SEDE DE LA ESCUELA DE ARQUITECTURA

Tipo de participación: CONFERENCIA INVITADA

Congreso: XI JORNADAS INTERNACIONALES DE INTERVENCIÓN EN EL PATRIMONIO HISTÓRICO-ARTÍSTICO. "LA FRONTERA DEL PASADO"

Publicación: COLEGIO DE ARQUITECTOS DE LA RIOJA

Lugar celebración: LOGROÑO

Fecha: 2001

Autores: GALLEGO ROCA, JAVIER

Título: SPECULATING THE FUTURE OF ARCHITECTURAL EDUCATION IN THE LIGHT OF THE BOLOGNA DECLARATION

Tipo de participación: SEMINARIO

Congreso: FOURTH MEETING OF HEADS OF EUROPEAN SCHOOLS OF ARCHITECTURE

Publicación: EUROPEAN ASSOCIATION FOR ARCHITECTURAL EDUCATION

Lugar celebración: CHANIA (GRECIA)

Fecha: 2001

Autores: GALLEGO ROCA, JAVIER

Título: LA RESTAURACIÓN DEL PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO ANDALUSÍ DE AYER A HOY

Tipo de participación: SEMINARIO INTERNACIONAL (MESA REDONDA)

Congreso:

Publicación:

Lugar celebración: GRANADA

Fecha: 2001

Autores: GALLEGO ROCA, JAVIER

Título: LA FORMACIÓN DE POSTGRADO DEL ARQUITECTO EN RESTAURACIÓN Y REUTILIZACIÓN DE EDIFICIOS HISTÓRICOS EN LA ESCUELA TÉCNICA SUPERIOR DE ARQUITECTURA DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA.

Congreso: CONGRESO INTERNACIONAL SOBRE LA CONSTRUCCIÓN DE LA ARQUITECTURA Y SU ENSEÑANZA;
NUEVAS TAREAS PROFESIONALES.

Publicación: UNIVERSITAT POLITÈCNICA DE CATALUNYA <http://tecno.upc.es/arce>

Lugar celebración: BARCELONA

Fecha: 2002

Nota: Si necesita más casos, añádalos utilizando las funciones de copiar y pegar con el 2º caso.

Tesis Doctorales dirigidas

Título: ESTUDIO DE LOS MATERIALES EMPLEADOS EN LA CONSTRUCCIÓN DE LOS TAPIALES DE LAS MURALLAS DE GRANADA

Doctorando: ESTHER ONTIVEROS ORTEGA
Universidad: GRANADA
Facultad / Escuela: CIENCIAS
Fecha: 1995

Título: LA RESTAURACIÓN DE MONUMENTOS HISTÓRICO-ARTÍSTICOS EN GRANADA O CAPITAL DURANTE LA ÚLTIMA DÉCADA (1983-1992)

Doctorando: MARIA JESÚS CHAVARINO GARCÍA
Universidad: GRANADA
Facultad / Escuela: FILOSOFÍA Y LETRAS
Fecha:

Título: LA CONSERVAZIONE DELLE ARCHITETTURE MILITARI ISPANOMUSULMANE IN TAPIAL: L'ESPERIENZA DI GRANADA

Doctorando: CECILIA HUGONY
Universidad: POLITÉCNICO DI MILANO (ITALIA)
Facultad / Escuela: FACULTÀ DI ARCHITETTURA
Fecha: 1998

Título: ANÁLISIS DE LA LUZ EN EL PROYECTO DE ARQUITECTURA

Doctorando: ELISA VALERO RAMOS
Universidad: GRANADA
Facultad / Escuela: ESCUELA TÉCNICA SUPERIOR DE ARQUITECTURA
Fecha: 2000

Título: RENOVACIÓN Y RECUPERACIÓN URBANA EN EL ALBAYZIN (GRANADA)

Doctorando: MONTSERRAT CASTELLÓ NICÁS
Universidad: GRANADA
Facultad / Escuela: FILOSOFÍA Y LETRAS
Fecha: 2002

Nota: Si necesita más casos, añádalos utilizando las funciones de copiar y pegar con el 2º caso.

Participación en comités y representaciones internacionales

Título del Comité:

Entidad de la que depende:

Tema:

Fecha:

Título del Comité:

Entidad de la que depende:

Tema:

Fecha:

Nota: Si necesita más casos, añádalos utilizando las funciones de copiar y pegar con el 2º caso.

Experiencia en organización de actividades de I+D

Organización de congresos, seminarios, jornadas, etc., científicos-tecnológicos

Título: III CURSO DE REHABILITACIÓN ARQUITECTÓNICA: TEMAS DE RESTAURACIÓN EN LA ARQUITECTURA GRANADINA

Tipo de actividad: CURSO

Ambito: INTERNACIONAL

Fecha: 1988

Título:RESTAURACIÓN ARQUITECTÓNICA. "REVESTIMIENTO Y COLOR EN LA ARQUITECTURA"

Tipo de actividad: CURSO

Ambito: INTERNACIONAL

Fecha: 1993

Título:RESTAURACIÓN DE MONUMENTOS. "LA CIUDAD Y SUS MURALLAS"

Tipo de actividad: CURSO

Ambito: INTERNACIONAL

Fecha: 1994

Título:METODOLOGÍA EN INTERVENCIÓN EN LA RESTAURACIÓN DE PINTURA MURAL

Tipo de actividad: CURSO

Ambito: INTERNACIONAL

Fecha: 1995

Título:PROGRAMA EUROPEO DE FORMACIÓN E INTERVENCIÓN EXPERIMENTAL EN REHABILITACIÓN Y CONSERVACIÓN DE EDIFICIOS. "METODOLOGÍA Y TÉCNICAS DE CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE PINTURA MURAL (APLICACIONES PRÁCTICAS EN LA CAPILLA DEL HOSPITAL MILITAR)

Tipo de actividad: CURSO

Ambito: NACIONAL

Fecha: 1997

Título:RESTAURACIÓN DEL COLOR EN EL PROCESO DE RECUPERACIÓN URBANA

Tipo de actividad: CURSO

Ambito: INTERNACIONAL

Fecha: 1988

Título:LOS ESTUDIOS PREVIOS EN EL PROYECTO DE RESTAURACIÓN ARQUITECTÓNICA. EL PALACIO DEL ALMIRANTE DE ARAGÓN, DEL RENACIMIENTO AL USO UNIVERSITARIO EN EL SIGLO XXI

Tipo de actividad: SEMINARIO

Ambito: NACIONAL

Fecha: 2000

Título:RENOVACIÓN, RESTAURACIÓN Y RECUPERACIÓN ARQUITECTÓNICA Y URBANA EN FRANCIA. EL CASO DE PARIS

Tipo de actividad: SEMINARIO

Ambito: INTERNACIONAL

Fecha: 2000

Título:DOS ESTUDIOSOS, UNA CULTURA DE LA RESTAURACIÓN ARQUITECTÓNICA: PIERO SANPAOLESI Y LEOPOLDO TORRES BALBÁS

Tipo de actividad: SEMINARIO

Ambito: INTERNACIONAL

Fecha: 2000

Nota: Si necesita más casos, añádalos utilizando las funciones de copiar y pegar con el 2º caso.

Experiencia de gestión de I+D
Gestión de programas, planes y acciones de I+D

Título:

Tipo de actividad:
Fecha:

Título:

Tipo de actividad:
Fecha:

Nota: Si necesita más casos, añádalos utilizando las funciones de copiar y pegar con el 2º caso.

Otros méritos o aclaraciones que se desee hacer constar

(utilice únicamente el espacio equivalente a una página).

CURSOS Y SEMINARIOS IMPARTIDOS:

- CURSOS DE ESPAÑOL PARA EXTRANJEROS. LA ALHAMBRA Y EL ARTE GRANADINO. INSTITUTO ESPAÑOL DE PARÍS, DICIEMBRE 1983.
- MISIÓN CULTURAL DE ESPAÑA EN MARRUECOS. LA ALHAMBRA Y SU RESTAURACIÓN. INSTITUTO ESPAÑOL DE CASABLANCA, FEBRERO 1984.
- MISIÓN CULTURAL DE ESPAÑA EN MARRUECOS. LA ARQUITECTURA ISLÁMICA DE GRANADA. INSTITUTO ESPAÑOL DE TETUÁN, FEBRERO 1984.
- MISIÓN CULTURAL DE ESPAÑA EN MARRUECOS. LA EVOLUCIÓN DEL ARTE GRANADINO. INSTITUTO ESPAÑOL DE TÁNGER, FEBRERO 1984.
- REHABILITACIÓN ARQUITECTÓNICA. HISTORIA DE LA ARQUITECTURA Y TEORÍA DE LA REHABILITACIÓN. UNIVERSIDAD DE GRANADA. PROGRAMA DE FORMACIÓN OCUPACIONAL DEL FONDO SOCIAL EUROPEO, 1986.
- I SEMINARIO DE EROSIÓN LÍTICA EN LAS ROCAS DE LOS MONUMENTOS. UNIVERSIDAD DE GRANADA. ESCUELA DE ARQUITECTURA TÉCNICA, ABRIL 1987.
- REHABILITACIÓN, ORGANIZACIÓN Y SEGURIDAD. ÁREA DE REHABILITACIÓN. UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE LAS PALMAS. ESCUELA UNIVERSITARIA DE ARQUITECTURA TÉCNICA DE LA LAGUNA (TENERIFE), JUNIO 1987.
- REHABILITACIÓN ARQUITECTÓNICA. HISTORIA Y TEORÍA DE LA REHABILITACIÓN. UNIVERSIDAD DE GRANADA. PROGRAMA DE FORMACIÓN OCUPACIONAL DEL FONDO SOCIAL EUROPEO, 1987.
- INSTITUTO JUAN DE HERRERA. RESTAURACIÓN Y ARQUITECTURA GRANADINA. E.T.S. DE ARQUITECTURA DE MADRID, FEBRERO 1988.
- CURSO SOBRE INTERVENCIÓN EN EL PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO. E.T.S. DE ARQUITECTURA DE PAMPLONA, FEBRERO 1988.
- CURSO DE REHABILITACIÓN DE LA EDIFICACIÓN. UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE CANARIAS. LAS PALMAS, MAYO 1988.
- CURSO DE REHABILITACIÓN. RECUPERACIÓN DE FACHADAS. TRATAMIENTOS Y TIPOS DE REVESTIMIENTOS. COLEGIO OFICIAL DE APAREJADORES Y ARQUITECTOS TÉCNICOS DE GRANADA, JUNIO 1988.
- REHABILITACIÓN ARQUITECTÓNICA. HISTORIA DE LA ARQUITECTURA Y TEORÍA DE LA RESTAURACIÓN. UNIVERSIDAD DE GRANADA. PROGRAMA DE FORMACIÓN OCUPACIONAL DEL FONDO SOCIAL EUROPEO, 1989.
- XXI CURSO DE DECORADO DE CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE MONUMENTOS Y AMBIENTES. CÁTEDRA GAUDÍ, E.T.S. DE ARQUITECTURA DE BARCELONA, FEBRERO 1989.
- CURSO DE REHABILITACIÓN DE LA EDIFICACIÓN. UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE CANARIAS. LAS PALMAS, ABRIL 1989.
- SIMPOSIO, ACTUACIONES EN EL PATRIMONIO EDIFICADO MEDIEVAL Y MODERNO (SIGLO X AL XVIII). 1914-1989, 75 ANIVERSARIO DEL SERVICIO DEL PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO DE LA DIPUTACIÓN DE BARCELONA, OCTUBRE 1989.

OTROS MÉRITOS:

- INVITADO A PARTICIPAR COMO REPRESENTANTE DEL COLEGIO OFICIAL DE ARQUITECTOS DE ANDALUCÍA ORIENTAL EN LAS "JORNADAS C.E.E.-ENSEÑANZA ARQUITECTURA", VALENCIA (11-12 DICIEMBRE DE 1986).
- COLABORADOR CON D. MIGUEL GIMÉNEZ YANGUAS EN INFORME PARA LA DECLARACIÓN DE MONUMENTO HISTÓRICO-ARTÍSTICO DEL PUENTE DEL BARRACÓN DE RIOFRÍO, EN LA LÍNEA FERREA GRANADA-BOBADILLA (1983).
- MIEMBRO DEL EQUIPO MULTIDISCIPLINAR FORMADO POR EL MINISTERIO DE CULTURA PARA LA REALIZACIÓN DE DIEZ DOCUMENTACIONES PARA LA INCOACIÓN DE EXPEDIENTES DE DECLARACIÓN DE MONUMENTOS HISTÓRICO-ARTÍSTICOS EN LA PROVINCIA DE GRANADA (JUNIO 1983).
- INVITADO POR LA EMBAJADA DE PORTUGAL EN ESPAÑA A PARTICIPAR EN LA "REUNIÓN DE ESCUELAS DE ARQUITECTURA MEDITERRÁNEA", LISBOA, INSTITUT INTERNACIONAL D'ARCHITECTURE MEDITERRANENE, DEPARTAMENTO DE ARQUITECTURA, ESCUELA SUPERIOR DE BELLAS ARTES, (19-20 SEPTIEMBRE 1983).
- COORDINADOR DEL III CURSO DE REHABILITACIÓN ARQUITECTÓNICA: TEMAS DE RESTAURACIÓN EN LA ARQUITECTURA GRANADINA, GRANADA, PROGRAMA DE FORMACIÓN OCUPACIONAL PARA UNIVERSITARIOS DEL FONDO SOCIAL EUROPEO EN LA UNIVERSIDAD DE GRANADA, (26 SEPTIEMBRE - 2 DICIEMBRE DE 1988).
- MIEMBRO NUMERARIO DEL CENTRO DE ESTUDIOS HISTÓRICOS DE GRANADA Y SU REINO, 1986.
- MIEMBRO INDIVIDUAL DE LA ASOCIACIÓN PARA LA DEFENSA DEL PATRIMONIO HISTÓRICO-ARTÍSTICO Y SU ENTORNO, HISPANIA NOSTRA, INTEGRADA EN LA FEDERACIÓN EUROPA NOSTRA, 1987.
- MIEMBRO DEL COMITÉ HISPANOAMERICANO DEL LÉXICO DE LA EDIFICACIÓN, 1987.
- MIEMBRO INDIVIDUAL DEL INSTITUTO DE CIENCIAS DEL HOMBRE, 1987.

- MIEMBRO DE LA COMISIÓN NOMBRADA POR LA DELEGACIÓN DE GRANADA DEL COLEGIO DE ARQUITECTOS PARA LA CONMEMORACIÓN DEL V CENTENARIO DEL DESCUBRIMIENTO, 1987.
- COLABORADOR EN EL SUPLEMENTO EXTRAORDINARIO DEL DIARIO IDEAL SOBRE: GRANADA, CAPITAL CULTURAL DE EUROPA EN 1992", 1987.
- ARQUITECTO, MIEMBRO DEL EQUIPO ENCARGADO DE LLEVAR A CABO LA REDACCIÓN DEL PLAN ESPECIAL DE PROTECCIÓN Y REFORMA INTERIOR DEL ALBAYZÍN.
- MIEMBRO DE LA ASOCIACIÓN "AMICI DELL ICCROM", 1990.
- MODERADOR EN LA TRIBUNA LIBRE SOBRE "CONSERVACIÓN O DERRIBO DE EDIFICIOS ANTIGUOS". CLUB CULTURAL ADARA, GRANADA, OCTUBRE 1983.
- MIEMBRO DEL COMITÉ ORGANIZADOR DE LOS "ENCUENTROS DE ESCUELAS UNIVERSITARIAS DE ARQUITECTURA TÉCNICA" EN GRANADA 1985.
- MIEMBRO ELECTO DEL CLAUSTRO GENERAL DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA, 1986.
- DIRECTOR DE LA COLECCIÓN MONOGRÁFICA DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA SOBRE ARQUITECTURA, URBANISMO Y RESTAURACIÓN, 1996.
- MIEMBRO DE LA COMISIÓN DE PATRIMONIO HISTÓRICO DE GRANADA, 1996.
- PROFESOR INVITADO DEL MASTER DE RESTAURACIÓN ARQUITECTÓNICA, E.T.S.A. DE VALLADOLID, UNIVERSIDAD DE VALLADOLID, 1985-1987.
- PROFESOR COORDINADOR-INVITADO DEL MASTER IN RESTAURO ARCHITETTONICO E IN RECUPERO EDILIZI O URBANO E AMBIENTALE. UNIVERSIDAD DE ROMA, UNIVERSIDAD DE PARÍS (BELLEVILLE) Y UNIVERSIDAD DE GRANADA, ROMA , 1997-1998.
- MIEMBRO CORRESPONDIENTE DE LA REAL ACADEMIA DE BELLAS ARTES DE SAN FERNANDO, MADRID, 2001.
- XII MASTER EN RESTAURACIÓN ARQUITECTÓNICA "EJEMPLOS DE INTERVENCIÓN EN OBRAS DE TIERRA. LA ALHAMBRA. UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE MADRID, ESCUELA TÉCNICA SUPERIOR DE ARQUITECTURA, MADRID, ENERO, 2002.
- CORSO DI PERFEZIONAMENTO (MASTER EUROPEO) IN RESTAURO ARCHITETTONICO E IN RECUPERO EDILIZIO, URBANO, AMBIENTALE. II RESTAURO ARCHITETTONICO IN SPAGNA. UNIVERSITÀ DEGLO STUDI DI ROMA TRE, FACOLTÀ DI ARCHITETTURA, ROMA, MARZO, 2002.
- MIEMBRO DEL JURADO DEL CONCURSO RELATIVO A LA INSTALACIÓN DE L'ECOLE D'ARCHITECTURE DE PARIS-BELLEVILLE EN EL LUGAR DEL ANTIGUO LYCÉE TECHNIQUE DIDEROT EN EL XIX ARRONDISSEMENT DE PARIS, MINISTERE DE LA CULTURE Y LA COMMUNICATION DE FRANCE, 22 DE MARZO Y 28 DE JUNIO DE 2002.
- CURSO RESTAURACIONES Y REUTILIZACIONES DE LA ARQUITECTURA. "LA UTILIZACIÓN DE LOS EDIFICIOS HISTÓRICOS". FUNDACIÓN UNIVERSIDAD DE VERANO DE CASTILLA Y LEÓN, JUNTA DE CASTILLA Y LEÓN, CIUDAD RODRIGO, JULIO 2002.